

O presente dicionário é fruto de meus estudos na área da escrita egípcia e tem como objetivo apresentar de forma didática e simples a especialistas e a não-especialistas um conjunto de palavras básicas usadas no período do Médio Império.

Nossa meta não foi fazer uma análise gramatical de todos os elementos das palavras e sim como ferramenta fácil para consulta, apresentando-a de forma completa, visto que as palavras estão separadas individualmente, o que não acontece com os originais, que são escritas todas sem espaços.

Nossa contribuição inovadora está no método de transliterar as palavras para o português, os fonogramas semelhantes as nossas modernas vogais a, e, i, o, u, que chamamos de pseudo-vogais foram traduzidas e grafadas juntamente com as palavras.

Espero que esta obra seja útil a todos e que o deus da sabedoria Thot possa guiar nossas mentes a ajudar a entender e decifrar a escrita sagrada dos deuses

#### APOIO:



1 SBN 978-85-909049-0-8

## A ESCRITA SAGRADA DO EGITO ANTIGO DICIONÁRIO HIERÓGLIFO - PORTUGUÊS

FRANCIS LOUSADA RUBIINI DE OLIVEIRA

Francis Lousada Rubiini de Oliveira

**A Escrita Sagrada do Egito Antigo.  
Dicionário Hieróglifo-Português**

Ibitirama/ES  
Ed. do Autor  
2008

## FICHA DE CATALOGAÇÃO

OLIVEIRA, Francis Lousada Rubiini de . *A Escrita Sagrada do Egito Antigo. Dicionário Hieróglifo-Português.*  
Ibitirama/ES: Ed. do Autor, 2008, 138p.

ISBN 978-85-909049-0-8

Impresso somente no formato eletrônico (e-book)

Dedicado aos meus mestres

Edição desenvolvida através do projeto e-ufma  
Visite [www.eufma.ufma.br](http://www.eufma.ufma.br)  
e saiba mais das nossas propostas de inclusão digital

Este livro foi autorizado para domínio público e está disponível para download nos portais do MEC [[www.dominiopublico.gov.br](http://www.dominiopublico.gov.br)] e do Google Pesquisa de Livro

De acordo com a Lei n.10.994, de 14/12/2004,  
foi feito depósito legal na Biblioteca Nacional



iw m Htp  
venha em paz

## SUMÁRIO

Apresentação	9
Fonograma A	13
Fonograma B	21
Fonograma C	25
Fonograma D	27
Fonograma F	35
Fonograma G	37
Fonograma H	39
Fonograma I	51
Fonograma M	63
Fonograma N	75
Fonograma P	87
Fonograma Q	91
Fonograma R	93
Fonema S	99
Fonema T	117
Fonema W	121
Fonograma X	127
Fonograma s (s)	135

## APRESENTAÇÃO

Na Antiguidade diziam os egípcios que no início dos tempos não havia escrita, os mortais aprenderam com o deus escriba Dyehut, em grego Θωτ (Thot), como deveria escrever as palavras, afinal era o deus da sabedoria, o inventor do calendário e escriba dos deuses.

Na Europa medieval, o Egito só interessava como termos aparecidos freqüentemente na bíblia, nomes de lugares, dos faraós, estava apenas relacionados com as paisagens bíblicas e os “celeiros de José”. Já no conhecimento dos hieróglifos egípcios só ganhou interesse após o Renascimento e o movimento do Orientalismo, promovido por viajantes europeus ávidos do exotismo do oriente. Foi então que vários investigadores procuraram os conhecimentos necessários para uma explicação racional dos hieróglifos. Ainda no século XVIII, muitos persistiam inutilmente em lidar com a discussão sobre se este sistema de escrita seria exclusivamente alfabético, ou se pelo contrário, seria exclusivamente simbólico.

Já na Idade Contemporânea nasce na França, em 1790, aquele que é considerado o Pai da Egiptologia, Jean-François Champollion, grande estudioso desde muito jovem mostrou um grande interesse pelo estudo de línguas orientais, e aos 16 anos já conhecia Hebreu, Árabe, Persa, e outras línguas asiáticas. Concluiu que o cópta, a língua falada pelos cristãos egípcios na altura, correspondia ao último estágio da antiga língua egípcia. Basta para tal dizermos que cópta já usava o alfabeto grego e não mais o sistema hieróglifo de escrever, muitas palavras foneticamente continuaram a mesmas, por exemplo, em cópta a palavras MES (nascido de) tem o mesmo som em 

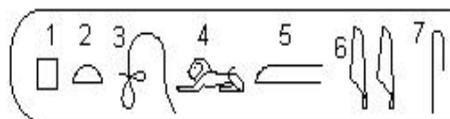
egípcio (nascido de), mesma palavra mess, o mesmo sentido, somente “alfabetos” diferentes. Com o domínio do cópta mais a Pedra da Roseta foi possível após vinte anos de estudo chegar ao fim do enigma.

Essa história continua voltando um pouco no passado com o domínio napoleônico no Egito, lá foi encontrada a chave para a decifração dessa escrita, a famosa Pedra da Rosetta. Trata-se de um bloco de granito negro, pesando cerca de 762kg, com as dimensões aproximadas de 114x72x28 cm (Altura x Largura x Espessura). Suas inscrições foram datadas do ano 196 a.C, o bloco contém uma inscrição com um decreto emitido por sacerdotes egípcios ao faraó Ptolomeu V Epifanes. Este decreto consiste num texto em três escritas diferentes do mesmo texto: Uma em hieroglífico (a escrita sagrada dos sacerdotes que emitiram o decreto), o demótico (a escrita popular, comum egípcia na altura) e o grego (a escrita nativa dos faraós Ptolomaicos, período Helenístico). Como ele juntou o quebra-cabeça?

O nosso mestre isolou um cartucho<sup>1</sup> que se repetia por 6 vezes na parte hieroglífica, lendo a parte grega do decreto apareceu o nome do recebedor do mesmo, era o governante Ptolomeu, em Grego Ptolomis. O Passo seguinte foi nomear cada sinal transliterando para o alfabeto latino, 1- p, 2- t, 3- o, 4- l, 5- m. 6 -y, 7- s. Assim ele provou



que a escrita era fonética e não só ideográfica, esses símbolos foram chamados fonogramas, ao que chamamos de mono-fonograma, aquele que contém um som silábico, estando aí a chave, aliás, umas das chaves, pois a escrita pode conter muitas peculiaridades, como por exemplo, os ideogramas, nomofonogramas, duofonogramas, trio fonogramas, os complementos fonéticos, os determinativos, assim por diante. Anteriormente ele teria decifrado o cartucho de Ramesses, ou seja, Rá(o deus rá), mss (nascido de), por meio de um desenho enviado por um amigo de turismo no Egito. É paradoxal dizer que na época Champollion, o decifrador do



<sup>1</sup> Cartucho, forma oval que dentro possui um nome de um faraó.

idioma, nunca havia ido ao Egito, estava desempregado vivendo de favores de seu irmão, mas esta é outra história.

O presente dicionário fruto de meus estudos na área da escrita egípcia tem como objetivo apresentar de forma didática e simples a especialistas e a não-especialistas um conjunto de palavras básicas usadas no período do Médio Império. Nossa meta não foi fazer uma análise gramatical de todos os elementos das palavras e sim como ferramenta fácil para consulta, apresentando-a de forma completa, visto que as palavras estão separadas individualmente, o que não acontece com os originais, que são escritas todas sem espaços. Nossa contribuição inovadora está no método de transliterar as palavras para o português, os fonogramas semelhantes as nossas modernas vogais a, e, i, o, u, que chamamos de pseudo-vogais foram traduzidas e grafadas juntamente com as palavras, este método não é internacionalmente adotado, caso em que estes fonogramas não são traduzidos para nosso alfabeto, dificultando o trabalho do aprendiz. Assim mesmo sabendo que a vogal “a” não existem no Antigo Egito, nós a grafamos e a chamamos de pseudo-vogais, por exemplo, o monofonograma que vocalizado equivale ao nosso “a”, evitando assim o uso de um outro sinal como se faz no contexto internacional.



O presente livro tem seguindo a teoria do filólogo Gardiner (1979), exceto na teoria das pseudo-vogais, pois se Champollion decifrou a escrita, quem estudou e sistematizou a gramática egípcia foi o inglês Gardiner.

Para aqueles que querem saber como traduzir frases egípcias aqui vão algumas dicas. Devem fazer os seguintes passos:

1) descobrir a direção em que o texto foi escrito, da direita para a esquerda ou vice-versa, de cima para baixo, etc. (aqui já colocamos todas as palavras os em uma só direção, mas para tal é só olhar a direção em que os animais estão olhando, lá será o início onde começaremos ler a inscrições);

2) agrupar os signos formando palavras (o que já foi feito em nosso dicionário);

3) translitere-as, ou seja, passe para o alfabeto latino (estas transliterações estão na frentes dos hieróglifos);

4) fazer a “fonação” das palavras em egípcio, a fonação das palavras é bem hipotética, mas tentamos assim fazer, para Gardiner (1997) diz que devemos colocar uma vogal “e” entre duas consoantes, quer dizer, quando aparecerem duas consoantes juntas não será possível vocalizar a palavra, colocando a vogal e entre elas será possível;

5) nossa tradução diferiu das normas internacionais, nossa inovação como dito foi transliterar os fonogramas que possuem os sons iguais as nossas vogais, como se fossem realmente vogais, o que chamamos em nossa proposta de pseudo-vogais, fez-se necessário como uma forma mais fácil e inovadora de ler as mesmas, e didaticamente eficaz para o ensino da língua;

6) por fim fazer a tradução final.

Espero que esta obra seja útil a todos e que o deus da sabedoria Thot possa guiar nossas mentes a ajudar a entender e decifrar a escrita sagrada dos deuses.

*Francis Lousada Rubiini de Oliveira*

## FONOGRAMA **A**

U23-D58-N26:O49  
AbDw - Abydos (Nome)



D36:Z1  
a - braço



D36:D36-Z4  
awy - braços



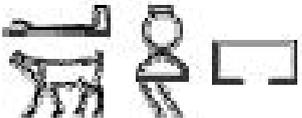
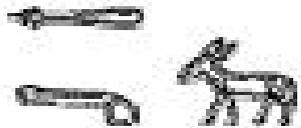
O29:D36-G17-T14-A13  
aAm - Asiático



D36:F26-N35:W24\*X1-U33-O1  
a-Xnwty - audiência na  
câmara, (ouvidoria)



	I1:Z2 aSA - abundar (verbo, obter em abundancia), muito(s)
	G1-D46:I3 Ad - Odiar, ficar com raiva
	O29:D36-G1-Y1000 aA - engrandecer, ser grande
	D36:N29-G1-D50-D50-Y1000 aqA - ser preciso, necessitar
	G35:X1 aqyt - serva, empregada
	Aa1^^G25 ax - ser proveitoso, aproveitar
	G1-Q3:D46-G38 Apd - pássaro
	A37-X1:Z4 afty - cervejeiro

D36-V28-T24 aH - Pegar, segurar	
U23-D58-D54 Ab - cessar, parar	
D36:F26-W24:X1:Z4-O1 aXnwty - gabinete, aposento, câmara	
I1:Z2-D21:Z1-A2 aSA-r - tagarelar, murmurar	
G1-X1:I9-S8 Atf - Coroa de Osíris	
O29:D52-E7 aA - burro, asno, jumento	
O29:O31 aA - porta, portal	
U23-D58-W8:X1-A1*B1:Z2 Abt - família	



D34-A24  
aHA - lutar, luta



S38-X1^^G43-E8-Z3  
awt - rebanho, manada



D36:I9:I9-L3  
aff - voar, voador



O29:D36-G1-G43-Y1000  
aAw - grandiosamente



N27:X1\*O1  
Axt - horizonte



D36-D58-F16  
ab - cifre, animal que tem...

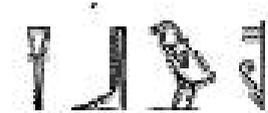


M8:Aa1\*X1  
Axt - período de cheia,  
referente a fase de  
inundação do Nilo



Q1-X1:H8  
Ast, Ist - Isis

U23-D58-G43-T19  
Abw -marfim, cor de marfim



2 D36:D21:X1-F19  
art - mandíbula, queijada



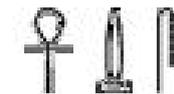
U23-D58-M17-M17-E24  
Aby - leopardo



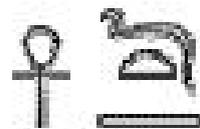
S34-N35:Aa1  
anx - vida, viver



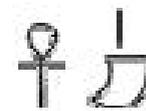
S34-U28-S29  
anx wDA snb - vida,  
prosperidade, saúde



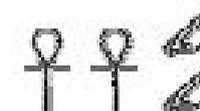
“S34-I10:X1:N17  
anx Dt - vida imortal, vida  
eterna



S34-Z1:N34  
anx - espelho



S34-S34-F21:F21  
anxwy - ouvidos

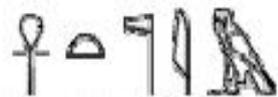




D36:N35-G4-W23:Z2  
antyw - mirra



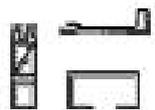
F40-G43-X1:N18:Z2  
Awt - oferta(s)



S34-X1-R8-M17-G17  
anxt-nTr-im - para que o deus viva



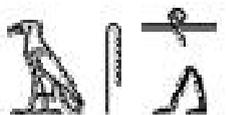
G1-O4-G43-G37  
Ahw - dor



O11-D36:O1  
aH - palácio, palacete



G1-N29:G37  
Aq - perecer, sucumbir, arruinar



G1-S29-V2:D54  
As - rápido, ligeiro

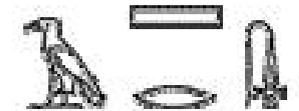


G1-O34:Aa1-A24  
Asx - colher, ceifar

D36:Aa1-G17-X1:N23\*Z1  
axmt - banca de areia (rio), dique



G1-N37:D21-Q7  
Asr - assar, torrar, tostar



Z1^^G25  
Ax - espírito



P6-D36:D54  
aHa - suportar, esperar



G1-Aa1-G43-N8  
Axw - luz solar, brilho do sol



S34-N35:Aa1-A2  
anx - jurar, declarar



O29:D36-G1-A1:Z2  
aA(w) - O grande (classe de pessoa)



S34-G43-A1-Z3  
anxw - a vida, existência, vivendo





D36-G17-D36-G1-T14  
**amaA** - lançar, arremessar



U23-D58-G43-E26  
**Abw** - elefante



N11:N14-D46:N5  
**Abd** - festa do mês



F40-G43  
**Aw** - longo, distante

## FONOGRAMA **B**

D58-V15  
**bt** - abandonar, ceder



G53-Z1  
**bA** - Ba



Z1^^G29  
**bA** - Ba



D58-M17-N35:G37  
**bin** - mal (adj)



D58-D28-B2  
**bkA** - engravidar





D58-G29-G1-X1:M2  
**bAt** - arbusto, moita, mato



F18:O34-E3  
**bHs** - bezerro, novilho



D58-M17-N41:F18  
**biA** - cobre



D58-X1:U30-G1-G37  
**btA(w)** - crime, transgressão



D58-G29-G1-W11-M23-G43-N34  
**bAgsW** - punhal, adaga



D58-D46:N37-A7  
**bdS** - desfalecer, desmaiar



D58-N35:X1-Y7  
**bnt** - harpa



G29-V31:X1-B1  
**bAkt** - criada domestica

L2-X1-W22:Z2  
**bit** - mel



L2-X1-A42  
**bity** - Rei do Baixo Egito



L2-X1:S19  
**bity-xtmty** - O portador do selo Real (Título de autoridade)



G29-V31-A1  
**bAk** - servo, criado domestico



D58-M17-N41:F18-N25  
**biAw** - mina



M30-N35:D21:Y1  
**bnr** - prazeroso, agradável



# FONOGRAMA **C**

V31-M17-M17-E32  
ky - macaco



V31:I9-G1-F22:Y1-W23:Z1  
kfA-ib - cuidadoso, atento



V31:V31-G43-N2  
kkw(y) - trevas

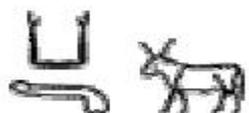


V31:X1\*X1-G37  
ktt - tornar menor, diminuir



V31  
k - tu, teu





D28:D52-E1  
kA - touro



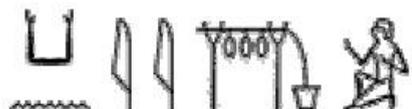
D28:D21-M17-O18  
kA(r)i - capela, santuário



D28:X1-A9  
kAt - trabalho



D28:Z1  
kA - alma



D28:N35-M17-M17-M43-A3  
kAny - jardim



I6-G17  
km - preto

## FONOGRAMA **D**

D46:D2-D21:G37  
dHr - ser amargo, amargar



D46:N35-S29-U32-O39  
dns - ser forte, fortalecer



D46:O34-W22  
ds - jarro de cerveja



D46:F18-D58-V28-A2  
dbH - implorar, rogar



D46:Q3\*X1-P1  
dpt - bote, barco





D46-G1-D58-M1001-N33:Z2  
**dAb** - figo, figueira



D46:N35-S29-U32-W23:Z1  
**dns-ib** - discreto, distinto, separado



D46:X1\*Z1  
**Drt** - mão



D46-D58-E25  
**db** - hipopótamo



D46-S29-T30  
**ds** - faca



D46-D2:D21-F27  
**dHr** - couro, de couro



D46:W11-D5  
**dgi** - olhar



D46-G17-T30-A2  
**dm** - pronunciar, declarar

D46:F18:X1-R4:R3  
**dbHt-Htp** - oferenda  
 requerida (frase ritual)



D46:Q3-F20-A2  
**dp** - degustar, experimentar



I10:D36-P5  
**Da** - tempestade



I10:N35-V28-H5  
**DnH** - asa



I10:D46  
**Dd** - dizer



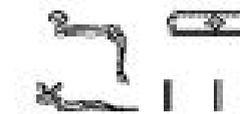
I10:D46-I9:X1-I14  
**Ddft** - cobra



“I10{{0,0,100}}:D46{{20,0,75}}-  
 G1-Aa2”  
**DdA** - engordar, estar gordo



I10:I9-X4:Z2  
**Df(Aw)** - Provisão,  
 suprimento





“I10{{0,0,100}}:S43{{20,0,60}}-F2”  
**Dd mdw** - recitação,  
 declamação



“I10{{0,0,100}}:N35{{20,130,75}}:D46{{20,0,75}}-F2”  
**Dnd** - raiva, ira, fúria



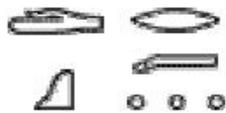
“I10{{0,0,100}}:X1{{120,130,75}}:N17{{20,0,85}}”  
**Dt** - eterno, imortal



G26-X1:X1-W4  
**DHwtt** - festa de Thoth



D50-Z1  
**Dba** - dedo



D46:N29-D21:D51:0757  
**dqrw** - fruta, fruto



G27-D21  
**dSr** - Ficar vermelho  
 (envergonhado)

N26-G43-G37  
**Dw** - Ser mal (verbo)



D37  
**d(i)** - Dar, oferecer



X8  
**d(i)** - Dar, doar



X8-S34  
**di anx** - dotado de vida



U28-G1-X1:P1  
**DAt** - viagem de barco



U28-G1-D46-G43-O27  
**DAdw** - Sala de audiência



U28-G1-P1  
**DA(i)** - Atravessar



S41-G17-S12  
**Dam** - eletro = liga de feita  
 de ouro e prata





U28-U28-W24\*X1:Aa8-A1000  
**DADAt** - magistrado



U28-X1:Z9  
**DAt** - mal feito



D50-X1:S20  
**Dbat** - anel de sinete



G22-D58-X1:O39  
**Dbt** - tijolo



M36:D21  
**Dr** - desde



D45:D21  
**Dsr** - limpar, clarear



G26-X1:Z4  
**DHwty** - Thoth



G27-D21:X1-S3  
**DSrt** - Coroa vermelha.

N14-G1-A30  
**dwA** - cultuar, venerar



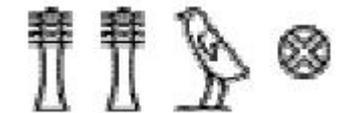
N14-G1-X1:N5  
**dwAt** - manhã



M36:D21-N35:X1\*X1  
**Dr ntt** - porque



R11-R11-G43-O49  
**Ddw** - Busiris



N26:Z1  
**Dw** - montanha



N26-G43-S29  
**Dws** - Denúncia (sb),  
 difamar (v)



N14-G14-X1:I9-A40  
**dwA-mtwf** - Duamutef



# FONOGRAMA **F**

I9:N29-G1-N18  
fqA - bolo, massa



I9  
f - ele, dele (pronome  
sufixo)



I9:X1-I9:X1-D54  
ftft - saltar, pular



I9:N35:D46-D19  
fnd - naris



# FONOGRAMA **G**

G28-G17  
**gm(i)** - encontrar, descobrir



G28-G17-V28-D5  
**gmH** - olhar para, encarar



W11-V28-S29-E29  
**gHs** - antílope, gazela



W11:D21-V28-N2  
**grH** - noite



G38-D58  
**gb** - Geb (nome)





W11:D21-U17-G37  
**grg** - mentira, falsidade

## FONOGRAMA **H**

D2:D1  
**Hry-tp** - chefe, superior



D2:D21-Z4:N1  
**Hry** - sobre



D2:Z1-D36:Z1-Z4^^G43  
**Hr awy** - imediatamente

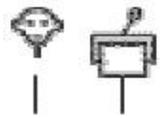


D2:D21-D21:X1-M2  
**Hrrt** - flor



D2:Z1  
**Hr** - face, rosto





D2:Z1-Aa18:Z1  
Hr sA - posterior, mais tarde



M23-X1:R4-X8  
nsw Htp di - uma oferenda dada ao rei



V28-N29:D21-A2  
Hqr - estar com fome, faminto



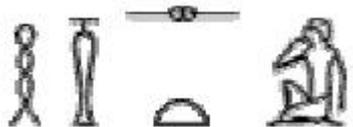
M16-G1-D1  
HA - atrás



M16-G1-G17-G51-A24  
Ham - pegar peixe, pescar



O4-G1-D54  
hAi - cair, descer



V28-W14-O34:X1-A2  
Hst - favor



V28-D58-W3  
Hb - festival

V28-N29:X1-W22  
Hnqt - cerveja, bebida



V28-U1-G1-X1-U32-N33:Z2  
HmAt - sal, cloreto de sódio



V28-A24  
Hii - golpear



V28-N35:D36  
Hna - junto com



T3-S12:0757  
HD - prata



V28-W14-S29-A2  
Hsi - cantar



V28-N29:X1-I7  
Hqt - Heket (nome)

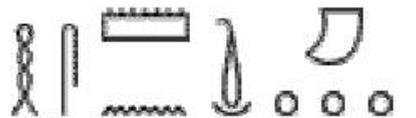


V28-D58-S29-S28  
Hbs - vestir





V28-D58-S29-G43-S28:Z2  
Hbsw - vestimenta, roupa



V28-S29-Y5:N35-U32-  
N34:Z(N33)\*Z(N33)\*Z(N33)  
Hsmn - bronze



V28-S29-D58-Aa2:Y1  
Hsb - contar



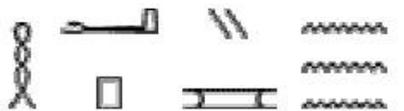
V28-Q3:Aa5-M17-M17  
Hpy - Hapi (nome)



V28-N29:D21-G37  
Hqr - ficar com fome



V28-N29:D21-A1  
HQR(i) - faminto



V28-D36:Q3-Z4:N36-N(35)  
Hapy - inundaç o, cheia

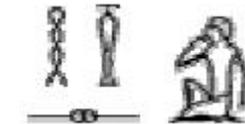


V28-T28-D58  
Xry-Hbt - sacerdote-leitor

V28-W24:X1-B1  
Hnwt - amante



V28\*W14:O34-A2  
Hsi - exaltar, louvar



V28-A19-M17-M17-X1:N(35)  
Hyt - chuva



V28-I9:F40-G43-I15  
HfAw - cobra



V28-M2:N35-M17-M2  
Hni - investida, pressa



V28-M2:N35-W24-G43-  
W22:Z2  
Hnw - pertencer, posses

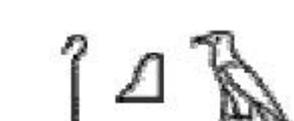
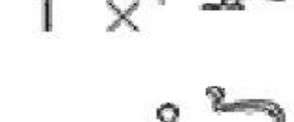


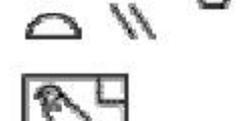
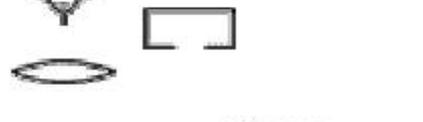
V28-N35:D36  
Hna - conseq entemente,  
junto

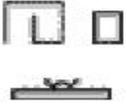


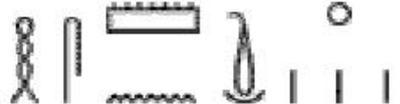
V28-A25-A24  
Hw(i) - bater, espancar



	Aa2:Y1 Hsb - contador
	O4:D21-G43-N5 hrw - dia
	T3-X1-S1 HDt - coroa do Alto Egito
	S38-N29:Y1 HqA - regular, governar
	S38-N29-G1 HqA - governador, a regra
	S38-X1:Z1 Hq(A)t - cetro Hequet
	T3-I10:Z9-G37 HDi - destruir
	T3-I10:N5 HD - brilhar, branco

F4:X1*Z1 HA <sup>t</sup> - frente, frente, dianteira	
O4-G1-V31:D21-W3 hAkr - festival de Haker	
O4-G1-D58-D54 hAb - enviar	
F4:X1*Z4-W23 HA <sup>ty</sup> - coração	
O10 Hwt-Hr - Hathor	
N1:X1:O1 Hrt-pr - criada da casa	
D2:D21-O1 Hry-pr - criada da casa	
O4-M17-M17-D53:A3 Hqr - marido	

	O4*Q3:Y1 hp - lei
	O4-D58-G26 hb - íbis (ave)
	O4:N35:N35-D1 hnn - acenar, dar sinal
	O4:W24-A8 hnw - júbilo, louvor
	O4-G17-O4-X1^^G17-A2 hmhmt - grito [de] guerra
	W24*X1:N1 nwt - Nut (deus do céu)
	U36#D32 Hm-ka - sacerdote Ka
	C11 HH - muitos, muito

V28-S29-Y5:N35-U32-N33:Z2 Hsmn - sódio	
F4:D36 HAty-a - prefeito	
M16-G1-M17-M17-S28 HAy - despido, desprotegido	
M16-G1-M17-M17-S28-A1 Hay(i) - pessoa nua, desnudo	
M16-N29^^G1-A24 Haq - pilhar, pilhador	
Aa5:X1-P8 Hpt - remo	
R4:X1*Q3 Htp - paz, tranquilidade	
V28-M2:N35-V31:D39 Hnk - oferecer	



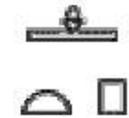
R4:(X1\*Q3\*X1)-X4:Z2  
Htpt - oferta(s)



V28-M2:N35-W24-G43-  
W22:Z1  
Hnw - pote, vaso



M4-X1:O50  
HAt-sp - ano do reino  
(período de reinado)



R4:X1\*Q3  
Htp - descansar, repousar



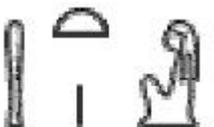
N41-G17-M3:Aa1\*X1-D55  
Hm-xt - retirar, recolher



N41:O34-A3  
Hms - sentar



V28-D36-G43-P1:Z2  
Haw - embarcação, navio



U36-X1:Z1-B1  
Hmt - escrava

U36-Z1-A3  
Hm - escravo



N41:X1-B1  
Hmt - Mulher



## FONOGRAMA

M17-X1:I9-A1-Z3  
**itf(w)**- antepassado(s)



M17-N35:Q3-G43-E16  
**inpw** -



M17-Y5:N35  
**imn** - Amun

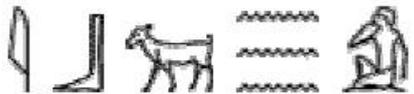
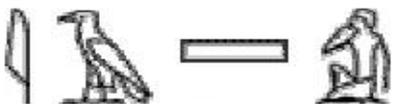


M17-Y5:N35-N5:Z1-A40  
**imn-ra** - Amon-Rá

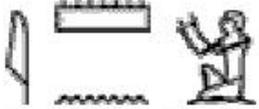


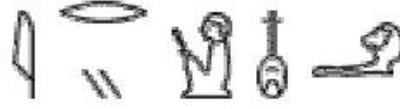
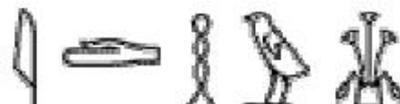
M17-D36:D21-O41  
**iar** - ascender, escalar



	M17-X1:N35-N5 <b>itn</b> - Aton
	M17-D58-E8-N(35)-A2 <b>ib(i)</b> - estar com sede
	M17-N29:D21-Y1000 <b>iqr</b> - ser esplendido (verbo), espetacular
	M17-G1-N37-A2 <b>iAS</b> - chamar
	M17-G1-X1:F37 <b>iAt</b> - costa, apoio
	M17-G1-G43-A21 <b>iAwi</b> - envelhecer
	M17-Aa28-D46-G43-A1 <b>iqdW</b> - construtor, pedreiro
	M17-U1-M1-G17 <b>imA</b> - encantador, atrativo

M17-I9:D46-S28 <b>ifd</b> - pano, tecido, traje	
M17-D36:D21:X1-I12 <b>iaRT</b> - cobra	
M18-M17-D54 <b>ii</b> - vir	
M17-D58-A32 <b>ib(A)</b> - dançar	
M17-G17 <b>im</b> - em	
M17-N29:D21 <b>iqr</b> - excelente, ótimo	
M17-X1:I9-A1 <b>it</b> - pai	
M17-G43-I9:F51 <b>iwf</b> - carne	

	M17-Y5:N35-A4 <b>imn</b> - esconder
	M17:N35 <b>in</b> - por, pelo, através
	M17-U1-M1-G17 <b>imA</b> - encantado, atrativo
	M17-Aa15:O34-U33-M17 <b>imsti</b> - Imseti ou Amseti (nome)
	M17-Q3:Y2 <b>ip</b> - inspecionar, examinar
	M17-G43 <b>iw</b> - ser, estar
	M17-S29-V13 <b>isT</b> - realmente, quando
	M17-D21:Z4-A48 <b>iry-</b> O sustentador, o guardião

M17-D21:Z4-A48-F35-F4 <b>iry-nfr-HAt</b> - o guardião do diadema do Rei	
M17-N35:D21:N37-T3-F35-N35-D36:W24-D8 <b>inr HD n a(i)nw</b> - pedra branca e bela (Pedra calcária)	
M17-D46-V28-G43-M15 <b>idHw</b> - baixada, baixo (Egito), (no delta do Nilo)	
M17-D36-V28-N1000 <b>iaH</b> - lua	
M17-V31-A19 <b>iky</b> - minerador	
M17-A2 <b>i</b> - Oh!	
M17-G1-G43-A19 <b>iAw</b> - velho	



M17-G1-A30  
**iA(w)** - louvor, exaltação



M17-V4-G1-E1  
**iwA** - boi



M17-F39:Aa1-M17-M17  
**imAxy**- Honrado,  
 reverenciado



M17-F39-M17-M17  
**imAxy** - reverenciado,  
 aquele que é honrado



“M17-  
 F39{{0,150,90}}:Aa1{{60,0,80}}-  
 G43”  
**imAxw** - venerado,  
 reverenciado



M17-U2:Aa1-F39  
**imAx** - reverencia



M17-X1:D21-G43-N(35)  
**itrw** - rio, águas

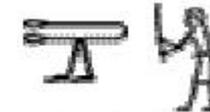
M17-M40-S29-I9:X1\*Z4-G37  
**Isfty** - maldoso, aquele que  
 é mal



M17-X1:D21:X1-O20  
**itrt** - santuário



V15-A24  
**iT** - pegar, agarrar



M17-G1-D21-G43-M2-M2-M2  
**iArw** - junco(s), cana(s)



M17-K1:N35-T34-G17-D3  
**inm** - pele, couro



W25-N35:W24\*G43-Y1:Z2  
**inw** - presentes



W25-W24:Z2  
**inw** - presentes



I3:I3  
**ity** - soberano, monarca





E9-G43-M17-X1:G37  
**iwit** - mal feito, dano,  
 prejuízo



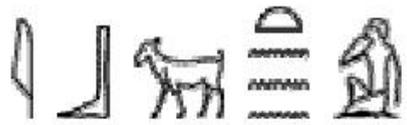
M1-G17-O1  
**iAm** - tenda, barraca



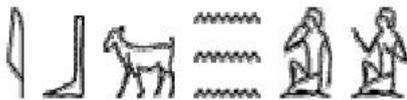
M17-Aa1:Y1  
**ix** - portanto, por esta razão



M17-D21:Z4  
**iry** - disso, cujo



M17-D58-E8-X1:N(35)-A2  
**ibt** - sede



M17-D58-E8-N(35)-A2-A1  
**ib(i)** - pessoa sedenta, Eu  
 estou com sede



M17-D46:F21  
**idi** - estar surdo, desatento



M17-M40-O34:O1  
**is** - túmulo, sepultura

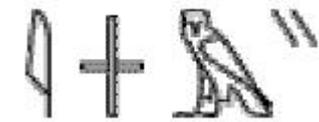
M17-D36-N(35)-A24  
**iai** - lavar



M17-A2-N35:N35:Z2  
**inn** - nos



M17-Z11-Z4^^G17  
**imy** - que está em, que é,  
 qual é, qual está



M17-D21:Q3-W21  
**irp** - vinho



M17-G1-D21:D21:X1-M43-  
 N33:Z2  
**iArrt** - uvas



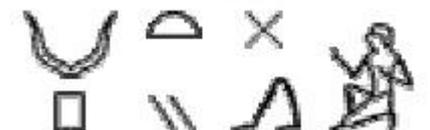
M17-G1-D21:D21-X1-M1001  
**iArrt** - vinho

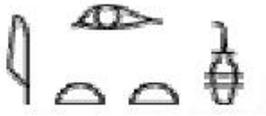
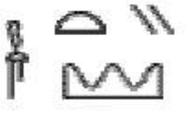


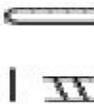
M17-K1:N35-D58-O36  
**inb** - parede



F13:Q3-X1:Z4-Z9:D54-A3  
**ipwty** - mensageiro



	M17-D4:X1*X1-W20 <b>irtt</b> - leite
	R14-X1:N25 <b>imnt</b> - oeste, ocidente
	R14-X1:Z4 <b>imnty</b> - ocidental
	R14-X1*Z4:N25 <b>imnty</b> - ocidental
	D4 <b>ir(i)</b> - fazer
	E9-G43-P1 <b>iw(i)</b> - naufrago, (sem bote)
	E9\80:E9\80 <b>iww</b> - sem barco
	U10:Z2 <b>it</b> - grãos, cevada, cereais
	W25:N35 <b>in(i)</b> - trazer

O28-Z1 <b>iw</b> - pilar, coluna	
N18:Z1*N23 <b>iw</b> - ilha	
W23:Z1 <b>ib</b> - coração	
W24:V31 <b>ink</b> - Eu	
A2 [S1c]) <b>I</b> - eu, meu, me	
O28-W24:O49 <b>iw</b> - Heliópolis	
Z11-Z4^^G17-X1:Z7 <b>imytw</b> - entre (prep)	
D4:X1*Z1 <b>irt</b> - olho	



D4:N35  
ir-n - feito de, feito para



O44-X1:Z1  
iAt - ofício, ocupação



R15-D58-X1:Z4  
iAbty - oriente, oriental



E9-G43-D36:G43-S21  
iwaw - anel, círculo

## FONOGRAMA **M**

G17-M3:Aa1\*X1-D54  
m-xt - depois



G17-F25-G17-Y1000-D36:Z1  
m wHm-a - de novo, outra vez



G17-D36:D21-M1-Y1000  
mar - prosperar



G17-O35  
ms - trazer



G17-D38-V13:N35:Z2  
mTn - veja



	G17-U1-G43:X1-Y1000 m mAwT - novo, de novo
	G17-D38:V13 mT - note! perceba!
	G17-D38:V31 mk - observe!
	D21^^G17-Q1:X1 m-r st - supervisor do depósito, tesoureiro
	G18 m-m - entre (prep)
	G17-D53:Y1 m-bAH - na presença de
	G17-F44-G43-Y1000 m-isw - no retorno de
	G17-Aa1:D52:X1-Z1003:D35 m-xmt - na ausência de, veja

G17-O4-G1-G43-Y1:Z2  
m-hAw - na vizinhança

G17  
m - em

G17:X1-A14  
m(w)t - morte

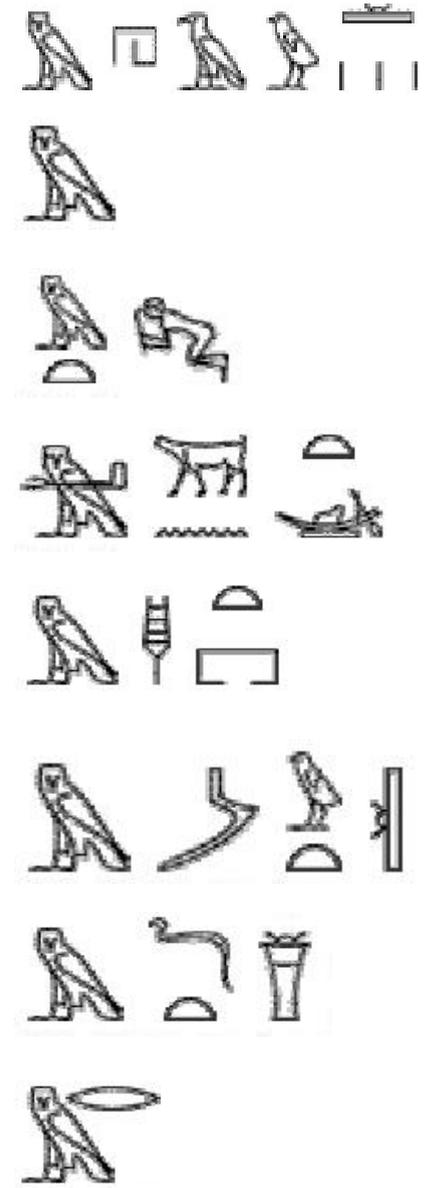
G20-F26:N35-X1:P1  
mXnt - travessia de barco

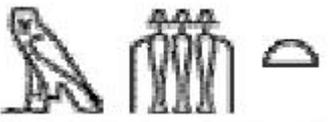
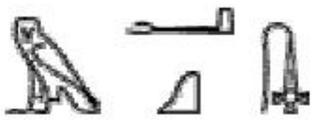
G17-P6-X1:O1  
maHat - tumba, sepulcro

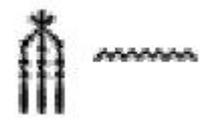
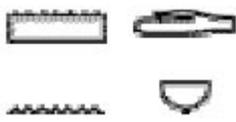
G17-U1-G43:X1-Y1000  
m mAwT - de novo, sob nova forma

G17-I10:X1-W1  
mDt - unguento

D21^^G17  
m-r - supervisor, inspetor



	G17:D21-S19-X1 m-r xtmt - tesoureiro
	G17-W19-X1:X1-Y1000 m mitt - igualmente
	G17-W17-X1 m-xnt - dentro, interiormente
	G17-D36:N29-Q7 maq - assar, torrar
	G17-I9:D28-X1:0757 mfkAt - turquesa
	G20-N37:D21-E23-G43-N2 mSrw - noite
	G17-O34:V28-I3 msH - crocodilo
	G20-T28:D21-O1 mXr - depósito,armazém

F31-S29-B3 ms(i)- dar a luz	
F31-G43-A17-Z3 msw - descendências, proles	
F31-S29-M36:D21-F21 msDr - ouvido	
F31-S29-M17-M17-X1-N2- N18:Z2 msyt - refeição noturna, ceia	
F31-N35 ms-n - nascido de	
F31-S29-I10 msD(i) - odiar, detestar	
F31-D28-F27 mskA - manta, tapete	
Y5:N35-D46:D27 mnd - peito, seio	



A47-G43  
mniw - pastor, vaqueiro



A12-A1000  
mSa - exército, tropa



W19-M17-G43-E13  
miw - gato



W19-M17-M17  
my - de acordo, igualmente



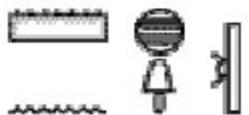
W19-M17  
mi - como



W19-X1-M17-M17-A50  
mity - semelhante



Y5:N35:X1-D56  
mnt - coxa



Y5:N35-Aa1:U22-Y1000  
mnx - ser benéfico,  
beneficiar

Y5:N35-Y5:N35-X1-E1:Z2  
mnmnt - rebanho, manada



U2:Aa11-D36:Y1  
mAa - justificado,  
verdadeiro. Legitimar



U2:D4-G1-G1  
mAA - ver



U1-G1-F32-Q7  
mAX - queimar



U2:V13-W7  
mAT - granito



U5-D36:D54  
mAa - presentear, dar

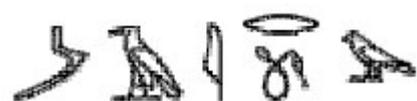


Aa11:P8\r1  
mAa-xrw - justificado (de  
voz)



U1-G1-M17-E22  
mAi - leão





U1-G1-M17-D21:T12-G37  
**mAir** - miserável



U2:Aa11-D36:Y1  
**mAa** - verdadeiro



U5:D36-X1-H6-Y1000  
**mAat** - verdade.



C10  
**mAat** - Maat



N36:N21\*Z1  
**mr** - canal



N36:O34-X1:F51  
**mrst** - vivente, habitante

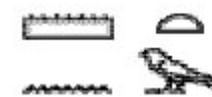


Y5:N35-Aa1:X1-S27  
**mnxt** - linho



Y5:N35-G37  
**mn** - sofrer

Y5:N35-X1:G36  
**mnt** - tragar, devorar



N(35)  
**mw** - águas, rio



N36:N21\*Z1-A1001  
**mrt** - tecelões, tecedores



N36:N35-D58-N34  
**mrnb** - machado



W19-M17-Aa28-D46:W24-  
 Y1000  
**mi qd** - completo



V22:D36  
**mH** - cúbito (1 Cúbito=  
 50cm)

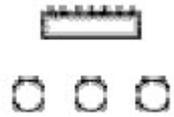


22:R12  
**mnw** - Min (deus fálico,  
 representa a fertilidade)





Y5:N35:V13-G43  
**mnTw** - Montu (deus da guerra)



Y5:W24\90\*W24\90\*W24\90  
**mnw** - monumento



Y5:N35-M17-P11-A24  
**mni** - atracar, ancorar



Y5:N35-M17-X1-S18  
**mnit** - colar



Y5:N35-D36:X1\*D27  
**mnat** - ama de leite, amamentar



U7:D21-G43:X1-A2  
**mrwt** - amor



U7:D21-A2  
**mr(i)** - amar, desejar



U7:D21-V28-X1-W1  
**mrHt** - azeite, ungueto, óleo

U7:D21:X1-A1001  
**mrt** - escravos



U23-G17:D21-O24  
**mr** - pirâmide



G14-X1-B1  
**mwt** - mãe



V22-V28-N(35)  
**mH** - afogar



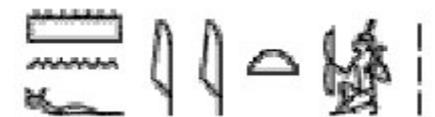
S43-D46:G43-A2  
**mdw** - falar, proferir



S43-D46:X1-A2  
**mdt** - discurso, palavras



Y5:N35:I9-M17-M17-X1-A12-Z3  
**mnfyt** - soldados



"F20{{0,50,90}}:O1{{20,0,80}}"  
**m-r pr** - administrador, procurador





U2:D4-G1-D21:T12-G37  
mAr - desprezível, baixo

## FONOGRAMA **N**

N35:N37-X1^^G17-P3  
nShmt - barco de Neshemet  
(Osiris)



N35:N41-G17-D36:N35  
nHmn - seguramente



F35  
nfr - felizmente



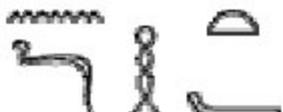
F35-I9:D21  
nfr - bonito, perfeito, belo

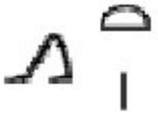
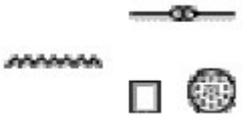
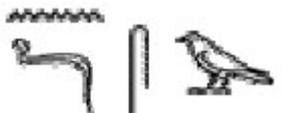


F35-F35-F35  
nfrw - beleza, perfeitos



	F35-D21:X1-E1-Z3 nfr(w)t - vaca(s)
	N35:W11-G1-G43-E1 ngaw - touro de corcunda grande
	N35:D36:D36-Y3-Y1000 naa - ser suave, ser liso
	M29-G17-Y1000 nDm - ser doce, agradável
	M29-G17 nDm - doce, agradável
	N35:U19-W24-G43-V28-V1 nwH - esperança
	N35:I10-S29-G37-A1 nDs - homem pequeno, cidadão
	N35:N41-G17-A24 nHm - salvar, livrar

N35:D28:N35 n kA n - para o espírito de	
N35 n - a, de, para (alguém)	
N35:I9 nf - aquele	
N35:I10-V28-X1:F18 nDHt - dente	
N35-W23:Z1 n ib(n) - por causa do(e, a)	
N35:X1:I9 ntf - ele, dele, isso	
N35:N37-X1:D3 nSt - cabeleireiro	
N35:M3-Aa1:X1-A24 nxt - ser vitorioso, ganhar	
N35:X1-S29 nts - ela, dela, isso	

	D54:X1:Z1 nmtt - passo
	N35:O34:Q3*O50 n sp - junto
	N35:Z2 n - nós, nosso
	O49:X1*Z1 niwt - cidade
	O49:O49 niwty - local
	N35:T34*G17-X1:X1-D54:Z2 nmtt - passo(s)
	N35:D21-G43-G14-A24-Z3 nrw - terror, medo
	N35:Aa28-D46:D46-D5 nqdd - sono
	N35:I10-S29-G37 nDs - pequeno

N35:M17*S29-A26 nis- clamar, convocar	
G21-V28-D58-X1:F51 nHbt - pescoço	
N35:Aa1-N35:X1-A17 nxnt - infância	
N35:X1 n(y)t - da	
N35 n(y) - do	
N35:X1:V31 ntk - você	
N35:X1:V13 ntT - você	
N35:X1-V13:N35:Z2 ntTn - você	
N35:D21:X1-G14 nrt - abutre, urubu	



N35:O4\*X1-M1  
nht - árvore



N35:O4:O34-D5  
nhs - acordar, despertar



N35:Aa1\90\*Aa1\90-G43-S45  
nxxw - flagelo



N35:X1-S29-N35:Z2  
ntsn - eles



N35:M3-Aa1:X1-G43-D40:Z2  
nxtw - vitória



M22-M22  
ntsn - estes, estas



Aa27\*W24-Aa27\*W24-A2  
nDnD - conversar

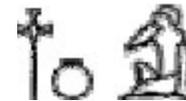


Aa27\*W24-A2-Aa1:D21:X1-Y1:Z2  
nD Hr - cumprimentar, saudar

Aa27-W24:D40  
nD - proteger



Aa27\*W24-A2  
nD - inquirir, questionar



N35:I10-S29-G37-A1  
nDs - homem pequeno, cidadão



U13:N35-Z4:M3  
hbny - Ébano (madeira)



V30:X1  
nb.t - senhora



V30:X1\*Z1  
nbt - cesta, recipiente



G21-V28-D58-X1:M10  
nHbt - broto



V30:Z1  
nb - senhor







M23-X1:N35-A43  
nsw -rei



M23:X1-L2:X1  
nsw-bity - Rei do Alto e  
Baixo Egito



M23-X1:N35-A42  
nsw - Rei do Alto e Baixo  
Egito



M23-X1:N35-O1:Z1  
nsw-pr - casa do rei  
(palácio)



M23-X1:Aa30  
nsw- xkrt - concubina do  
rei. (título -Dama da espera)



N35:T34\*G17-V28-A17-G37  
nmH - órfão



S12:0757  
nbw - ouro



D35:N35  
nn - nunca

D35  
nn - não



D35-O34:Q3\*O50  
n sp - não ação (nunca)



F20:Z1\*F51  
ns - língua



D41:N35-G43-G34  
niw - avestruz



N35:D36-P1  
nai - navegar



# FONOGRAMA **P**

Q3:034-V28-F18-A2  
psH - morder



Q3-G40-G1-H5  
pA - voar



Q3-G43  
pw - isso, esse (é)



Q3:D46-D56  
pd - joelho



Q3:N35-W24-G43-F27  
pnw - rato





	F22-X1:Z4-F9\75:F9\75 pHty - força, vigor, poder
	D10\D10 ptr - contemplar
	G40-X1:X6 pAt - Desde o princípio
	F22:D54 pH - atacar

## FONOGRAMA Q

N29:D21-D21:X1-O1  
qrrt - caverna



N29-G1-A28  
qAi - elevar, exaltar



N29-S29-T19  
qs - osso



N29:D21-S29-Q6  
qrs - enterrar, sepultar



N29-M17-S29-O49  
Qis - qis (nome)





N29:D21-S29-X1:Q6  
qrs - enterrar, sepultar



“U1{{100,0,100}}:N29  
{{0,150,100}}-G1-T14-Y1\r1”  
qmA - criar, inventar



“U1{{100,0,100}}:N29  
{{0,150,100}}-T14”  
qmA - criar, inventar



N29-D58-W15  
qb - fresco, frio



N29-G1-G1-N23:Z1  
qAA - morro, colina



Aa28-D46:W24-A35  
qd - construir, edificar



W15-T22-T22-T22-I9  
qbH-snwf - Qebhsenuf

## FONOGRAMA R

D21  
r - para



D21:Z1  
r - boca



D21-G43-D46:T12-Y1000  
rwd - ser vigoroso, ser  
potente

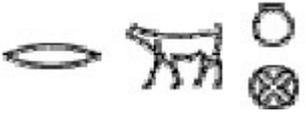
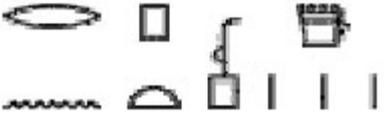


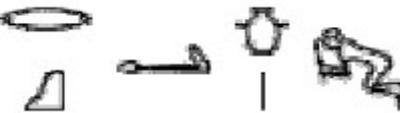
D21-F4:X1\*Z1  
r-HAt - anterior, antes



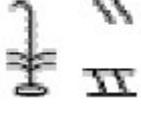
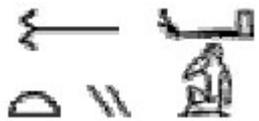
D21:D36\*Z1  
r-a - ao lado, perto a, junto  
a



	D21:D37 rd(i) - dar, doar
	D21:Z1-G38 r - ganso
	D21:D46-M31-Y1000 rd - crescer, brotar, germinar
	D21-F26-W24:O49 r-Xnw - dentro, para dentro
	D21:N37-G43-X1-D19-Y1000 rSw - alegria, regozijo
	D21:Aa1-Y1000 rx - conhecer, saber
	D21:N35-A2 rn - nome
	D21:N35-Q3:X1-M7-M36:Z2 rnpwt - vegetais

D21:D21-M17-E12 rri - porco	
D21:V13-A1001 rmT - pessoa	
D21:N29-D41-W23:Z1-A14 rq-ib - rebelde, insurreto	
D21:N37-D19-A2 rSw - regozijar, alegrar(se)	
D21-G43-D46:X1-T12-O39 rwdt - arenito, grés	
D21-Aa13:Z1 r-gs - ao lado, junto a	
D21:Z1-S29-Z4:N31 r-sy- completamente, totalmente	
D21:D46-D56-D56 rdwy - pés, dois pés	

	D21-G43-D46:O40 rwd - escadaria
	D21:D36-N5 ra - sol
	D21:Aa1-M17-M17-X1-G24:Z2 rxyt - assunto, tema
	D21:Z1-O1:Z1 r-pr - templo, relicário
	D21-Y5:N35-Aa1:U22-Y1000 r mnx - completamente
	D21:G17-D4 rmi - lacrimejar, chorar
	D21-G17-K5 rm - peixe
	D21:D46-D56 rd - pé

M4-X1:Z1 rnpt - ano	
N5:Z1 ra - disco, dia	
M24-Z4:N23 rsy - (ao,do,no) sul	
G50-X1:Z4-A1 rxty - lavador	
U31:X1*Z4-D40:A2 rtHty - padeiro, forneiro	

# FONEMA S

S29-X1:Q3-U21  
stp - escolher



S29-X1:Q3-U21  
stp - escolhido, eleito



S29-M17-K1:N35-Aa2:N23  
sin - barro, argila



S29-G43-V28-X1:H8  
swHt - ovo



S29-G17-S29-G43-A20  
smsw - pessoa mais velha



	S29-D46:Z7-Aa1:Aa2-Y1000 sdwx - embalsamar
	S29-D21:Aa1-A2 srx - reclamar
	S29-U23-D21:A1 smr - cortesão
	S29-L1:D21 sxpr - criar
	S29-D58-V28-F18-A2 sbH - gritar, reclamar
	S29-S29-N35:D19 ssn - respirar
	S29-G43-V24-A2 swD - transmitir, dar em herança
	S29-Q3:V1 sp(i) - ligar, juntar
	S29-O29:D36 saA - avançar, progredir

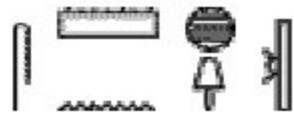
S29-Q3:D46-M44-Y1000- D2:Z1 spd - ser inteligente, esperto	
“S29-I10:Z9-A24” sDi - quebrar	
S29-U28-G1-D54 sDA - partir, ir embora	
S29-D21-E27 sr - predizer, profetizar	
S29-F35-I9:D21 snfr - melhorar, progredir	
S29-N35:D58-Y1000 snb - saúde	
S29*X1 st - isso	
X1*Q1:N36-Aa1:D21-X1- W23:Z1 st-xrt-ib - confiança, confidência	



S29-G17-Aa1:D35-A2  
smx - esquecer



S29-M12-G1-A2  
sxA - lembrar



S29-Y5:N35-Aa1:U22-Y1000  
smnx - consertar, reparar



S29-N35:T34\*G17-G52  
snm - alimentar



S29-D58-Aa1:X1-O13  
sbxt - portão, portal



S29-I6-G17-D3  
skm - cabeça grisalho



S29-S29-G17:X1-E6  
ssmt - cavalo



S29-Q3-V28-V1  
spH - laçar



S29-M36:D21-A55  
sDr - deitar

S29-D58-X1:F18-A2  
sbt - rir



S29-Aa1:D21-A15  
sxr - derrotar, derrubar



S29-V22  
smH - barco de papiro



S29-V4-G1-N31:D54  
swA - passar



S29-M12-G1-G43-A2  
sxAw - memória



S29-D21-A21  
sr - oficial (autoridade)



S29-D28-G1-U13-A24  
skA - arar



S29-N35:V13-V5  
snT - plantar



S29-Aa1:D21-Y1\r1  
sxr - plano, pensamento





S29-M8-Z4^^G1-G41-A2  
sSAy - orar, rezar



S29-T30-G17-Y1:Z2  
sSm - procedimento,  
comportamento



S29-W17-N35:X1  
sxnt - promover



S29-S34-N35:Aa1  
sanx - perpetuar (fazer  
viver)



S29-W11:D21-A2  
sgr - quieto, tranquilidade



S29-D58-M17-T14-A14  
sbi - rebelar



S29-D58-M17-T14-A14  
sbi - rebelde

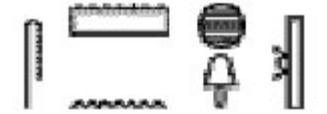


S29-N29-D58-V28-W15  
sqbH - relaxar, acalmar

S29-M12-G1-A2  
sxA - lembrar



S29-Y5:N35-Aa1:U22-Y1000  
smnx - reparar, consertar



S29-W19-M17-A2  
smi - relatar, relatório



S29-Aa28-D46:W24-A10-A3  
sqdi - marinheiro



S29-R4:X1\*Q3  
sHtp - satisfazer



S29  
s - ela, dela



S29\*Z4  
sy - ela, dela, isso



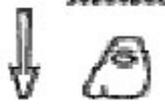
S29-M29-G17-A51  
snDm - sentar

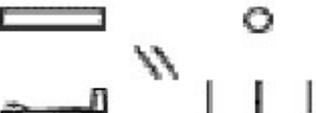


Z1^^G39-A3  
sA - filho



	S29-D58-V31:I5* sbk - Sobek
	S29-U23-T21:X1*Z1 smr wat(y) - Companhia única
	S29-N37:X1*U30-G1-Z9:Z2 sStA - segredo
	S29-D58-N14 sbA - estrela
	S29-N35:N29-D27 snq - sugar, amamentar
	S29-G17-E34:N35-A2 smwn - certamente
	S29*X1-F29 st - lançar, arremessar
	S29-G25&&Aa1 sax - transfigurar, transformar

S29-Aa28-P1 sqd(i) - viajar	
S29-N35:Z2 sn - eles, deles	
S29-D58-N14-G1-A24 sbA - ensinar	
S29-G17-M21 sm - planta	
S29-M36:D21:X1-A55 sDrt - vigília	
S29-D46-G1-G33 sdA - tremer	
S29-D21:I9-Q7 srf - calor	
S29-I9:N5 sf - ontem	
T22-N35:D19 sn - beijar	

	S32-G1-A2 sai - reconhecer
	N37:X1-G4-I2 Styw - tartaruga
	N37-D58-N35:Z9 Sbn - vários, diversos
	N37:D36-Z4-N33:Z2 Say - areia
	N37-N(35)-N5 Smw - estação-verão
	N37:X1-U30-G1-Y1000 StA - dificultar
	N37-S29-V6:W3 sS - alabastro, calcita (mineral)
	N40-G17-D54 Sm - partir, ir embora

N37:I9:D46-G43-V12  
Sfdw - livro

N37:N23\*Z1  
S - lago

V7:N35-W24-X1^^G43-O51  
Snwt - armazém, celeiro

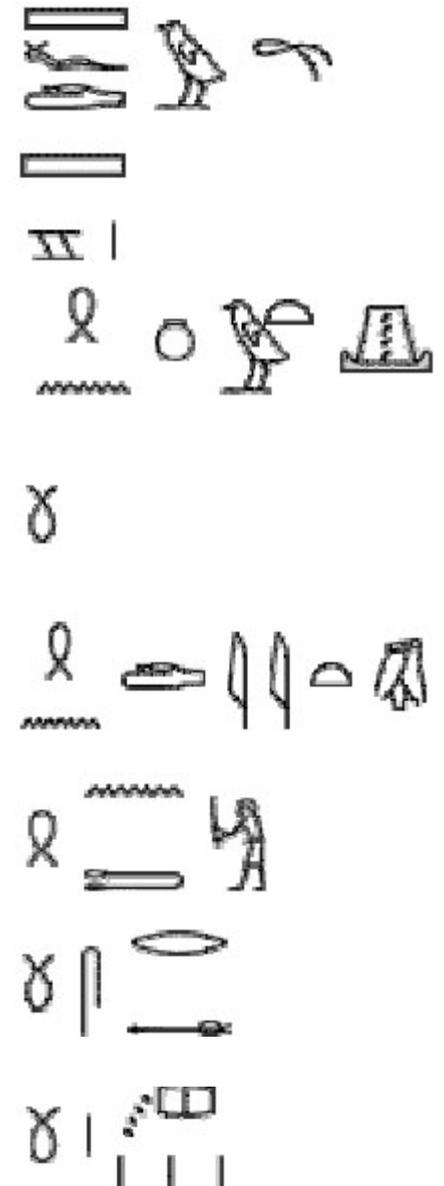
V6  
sS - alabastro, calcita  
(mineral)

V7:N35-D46-M17-M17-X1-S26  
Sndyt - saia, aba

V7-N35:V13-A24  
Snt - ressentir

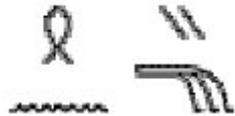
V6-S29-D21:T11  
Ssr - flecha, seta

V6-Z1-U9:Z2  
sSr - milho





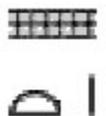
V7:N35-M17-M17-X1-A21-  
A1:Z2  
Snyt - comitiva, companhia



V7:N35-Z4:D3  
Sny - cabelo



V6:Z1-S28  
sSr - linho



N24:X1\*Z1  
spAt - distrito, comarca.  
(subdivisão política).



M20-X1:N23  
sxt - campo



M21-G17-M2  
sm - planta



T18-S29-D54  
Sms - seguir



T18-G43  
Smsw - seguidores

T18-S29-Z7:D54-Z3  
Smsw - cortejo, seguidores



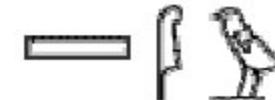
H6-G43  
sw - ser livre de , libertar-se



H6-X1:Z1  
Sw - pena, pluma



N37-H6-G43  
Sw - Shu (deus do ar)



Q1:D4-A40  
stir - Osíris



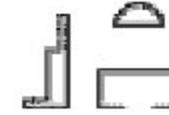
Q1:X1-D36:Z1  
st-a - Habilidade



Q1-X1:W23  
st-ib - afeição, sentimento

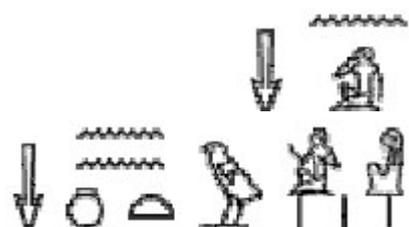


Q1-X1:O1  
st - local, posição



V16:Z1  
sA - amuleto





T22-N35:A2  
sn - irmão



T22-N35:N35:W24\*X1-G43-  
A1\*B1:Z2  
snw snwt - irmãos



T22-N35:X1-B1  
snt - irmã



R8-T22-N35:V13:D21-N33:Z2  
snTr - incenso



M8-G1-D46:D40  
SAd - cavar



M8-G1-D36:Y1-G17  
SAa-m - começo de, para



M8-G1-D58-G43-  
X3\*W22:N18-Z3  
SAbw - refeição, banquete



M8-G1-V4-G1-D58-X1:M3  
SwAbt(y) - figura shawabti

M8-G1-S29-D54  
SAs - viajar



M8-G1-D36:Y1-D21  
SAa-r - Tão longe quanto,  
tão longe como



A50-S29-S29-Y1:Z2  
Sps - dignidade, próspero



A50-S29-Z4:Y1  
Spsy - dignificado, digno,  
rico



A50-S29-M23-X1:N35  
Sps-nsw - dignitário do rei



A50-S29-X1:Y1  
Spswt - dignidade, nobreza

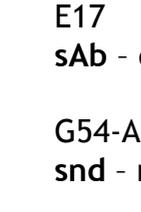
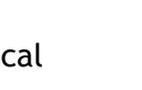
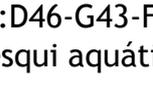


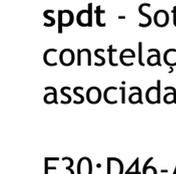
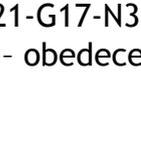
X1^^G39-B1  
sAt - filha

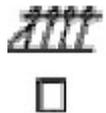


O42:Q3-N5  
sSp - luz do dia (receber)

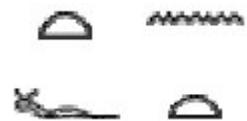


	E17 sAb - chacal
	G54-A2 snd - medo
	F36-G1-F51 smA - pulmão
	Y3-Y1000 sS - escrever
	Y3-A2 sS - escriba
	S19:Y1 sDAw - precioso
	U13:D36-O1 Snaw - depósito, armazém
	Z(M44)-X1 spdt - Sothis (estrela da constelação de Órion associada a Isis)
	F30:D46-A24 Sdi - educar

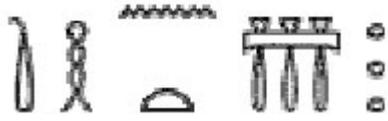
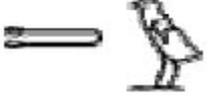
F30:D46-G43-F27 Sdw - esqui aquático	
T11:W24*Z1-A2 swnw - doutor	
S29-D60 swab - decorar	
M26 Sma - Alto Egito	
M23-G43 sw - dele	
M27-M17-M17-X1-B1 Smayt - cantora	
F21-G17 sDm - ouvir, escutar	
F21-G17-N35 sDm n - obedecer	
D61-Z1:F51 sAH - dedão	

	O42:Q3 Ssp - receber Z9:D54
	swA - passar
	T30:X1-G4 sfTw - açougueiro, carniceiro
	D24:X1*Z1 spt - lábio, beijo

## FONEMA T

X1*X2:N18 t - pão	
X1:N35 tn - essa, esta	
X1:I9-N35:X1 tfnt - Tefnut (deusa da umidade e do orvalho)	
X1:U2-S23 tmA - esteira, capacho	
X1:D21-M6-A2 tr - verdadeiramente	

	X1:D28-Q7 tkA - vela
	X1:I9 tf - aquela
	X1:O4-D56-D54 thi - desobedecer
	S24:O34-V1:D40 Ts - atar, amarrar
	G47-G43-P5 TAw - fôlego, respiração
	D1:Z1 tp - cabeça
	D1-M4-W4 tp-rnpt - primeiro festival do ano
	D1:Q3-D36:Z1 tp-a - antecessor

D1:T28 tp-Xry - mordomo, tesoureiro	
D1:Q3*Z4 tpy - chefe, superior	
T8 tpy - chefe	
R18 tA-wr - Thinis (nome)	
U33-V28-N35:X1-S15- Z1001 THnt - vidro	
V13-D58-X1-S33 Tbt - sandália, chinelo	
V13:N35:Z4 Tny - você dois, seu	
V13-G43 Tw - você, tu	

	V13:N35 Tn - tu, você
	
	V13:N35:Z2
	Tn - vocês, seus
	
	V13 T - você, seu
	
	V13:O34-G17-E14
	Tsm - cão
	N16:N23*Z1
	tA - terra
	N16:N16
	tAwy - Duas terras
	S24:O34-A2
	Ts - sentença
	
	S24:O34-G43-N23:Z1
	Tsw - banco de areia
	
	(X1*Aa1):N35-O25
	txn - obelisco
	
	

## FONEMA **W**

G43-F30:D46-A2  
wSd - endereçar



G43-N37:D3  
wS - ser mal (verbo)



G43-X1:Aa2-A2  
wt - embalsamador

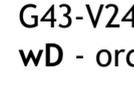
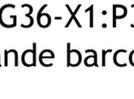


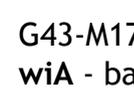
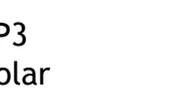
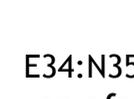
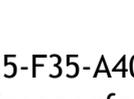
G43-D36:D21-D56-D54  
war - pé, fugir



G43-D36:D21:X1-D56  
wart - perna



	G43-V24 wD - ordem, norma
	G43-M12-G1-G37-A2 wxA - tolo, bobo, fútil
	G43-D58-N35:N5 wbn - raiar
	G43-U28-D54 wDA - proceder, originar-se
	G43-M17-A53 wi - múmia
	G43-D36:G43-D40 waw - soldado
	G43-S29-V13:N35-D54 wsTn - passo largo (verbo)
	G43-M17-G1-P3 wiA - barca solar
	G43-I10:I9-D54 wDf - atrasado, lento

G36-X1:P3 wrt - o grande barco	
G36:D21 wr - grande	
G36:D21-V28-W23:D40 wrH - untar, ungir, aplicar	
G36:D21-X1 wrt - muito	
E34-N35:N35 wnn - será/estará, auxiliar do futuro	
E34:N35-W24:X1-N14:N5 wnwt - sacerdócio, clero	
E34:N35-O31 wn - abrir	
E34:N35:N35-F35-A40 wnn-nfr - Wenennefer	
Z11-G17-A2 wnm - comer	



M42:N35-G17-X1-A2-  
X2\*W22:N18-Z3  
wnmt - comida



T21:D36\*Z1  
wa - sozinho, só



T21:D36-D36:Z7  
waaw - privacidade



T21:X1\*Z4  
waty - único



D60-N(35)  
wab - puro, genuíno,  
inocência



D60-N(35)-A1  
wab - sacerdote puro

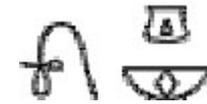


V4-G1-X1:N31  
wAt - estrada, via



V4-G1-S29-S40-G37  
wAsi - ruína, destruição

V4-W11:W3  
wAg - Festival Wag



N31:X1\*Z1  
wAt - estrada



F12-S29-D21:M3  
wsr - remo



F12-S29-D21  
wsr - poderoso



F12-S29-D21:X1  
wsrt - Wosret



M14-G36:D21-N37  
WAD-wr - mar



V24-V28-G43-R3  
wDHw - mesa de oferendas

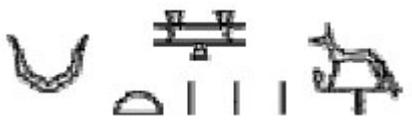


R19-X1:O49  
wAst - Thebas



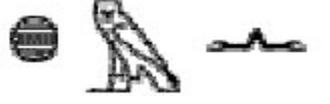
F25-G17  
wHm - repetir

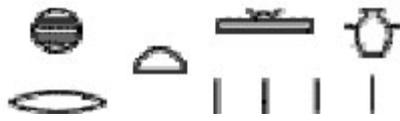


		F13:Q3*Z9 wp(i) - separar
		F13-N31:X1*Z2-E18 wp-wAwt - Wepwawet
		P4:D36-V1-A2 wHa - explicar
		P4:D36-V1-A3 wHa - pescador
		U26-X1 wbAt - carregadora de taça
		U26-D58-D40 wbA - carregador de taça (m)

## FONOGRAMA X

Aa1:Q3-X1:D54 xpt - morte	
Aa1-D58-A32 xbi - dançar	
Aa1:D21 xr - diante, sob	
Aa1:D46-P1 xdi - passar para o norte	
Aa1*Q3:N37-F23 xpS - perna dianteira, para frente, em diante	

	Aa1:X1-Q7 xt - fogo
	Aa1*X1:I9-A14 xfty - inimigo
	Aa1:D52:X1-Z1003-A2 xmt - esperar
	Aa1-D58-S29-U7:D40 xbs - cultivar
	Aa1*X1:I9 xft - na frente de
	Aa1:D21-P8-G43-A2 xrw - voz
	Aa1:N35-T34-G17-S29-A21-A3 xnms - amigo
	Aa1-G17-D35 xm - desconhecer

Aa1*Q3:N37-T16 xpS - cimitarra (sabre de lâmina curva)	
Aa1:X1-S20^^G17 xtm - selo, marca	
Aa1:Q3-D54 xpi - andar	
Aa1:X1-Y1:Z2 xt - propriedade, posses	
Aa1:N35-X1:N37-D19 xntS - ter prazer, gozar	
Aa1:D21-X1-Y1:Z2-W23:Z1 xrt-ib - desejo	
Aa1:D21 xr - ante, diante	
Aa1:Aa1-F10 xx - garganta, goela	

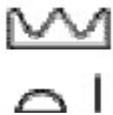




K4-G1-G17-D32  
XAmi - curvar, arquear



K4:X1-A55  
Xat - cadáver, defunto



N25:X1\*Z1  
xAst - deserto



M12-Z1  
xA - mil, milhar



M12-G1-O27  
xA - salão, sala de recepção



M12-G1-Aa1:D54  
xAx - acelerar, apressar



M3:Aa1\*X1-D54  
xt - através



M3:X1\*Z1  
xt - madeira



S42  
xrp - controlar

S42-G17-D40  
xprm - controlar



W9-G17  
Xnm - unir, juntar



W9-G43-C4  
Xnmw - Khnum



W9-G17  
Xnm - unido a/com



W9-G17-X1-N(35)  
Xnmt - poço, fonte



Aa1:N35-T34-G17-D19-A2  
xnm - alegrar



U35-P2  
xsf(w) - viajar (para o sul)

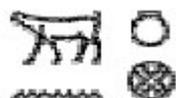


U35-A24  
xsf - punir



U35  
xsf - repelir, rejeitar





F26:N35-W24:O49  
Xnw - interior, para dentro



Aa30-G43-Y1:0757  
Xkrw - ornamento



D33:N35-P1  
Xni - remar



S19-T28:D36  
xtmw Xry-a - o portador do selo



N28:D36-Y1000  
xai - brilhar

## FONOGRAMA **S** (**s**)

O34:N35-V28\*V1-A24  
snH - atar, ligar



O34:N35:I9-D26:Z2  
snf - sangue



O34:N35:W24-G43-X4:Z2  
snw - bolos



O34:Q3\*050  
st - ação, feiro, obra



O34:X1-N25  
smyt - deserto





O34:D21-G43-G54  
srw - ganso



O34:N35-N41-G17-L4  
snHm - gafanhoto



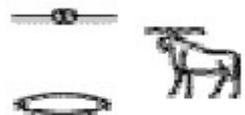
O34:N35-D58-X1-W14  
snbt - jarro, jarra



O34:N37:N35-M9  
sSn - lótus



O34:A2\*Z1  
s - homem



O34:D21-E10  
sr - ovelha, carneiro



O34:V31:D21-G10  
skr - Soker



O34:X1-B1  
st - mulher

O34:Aa1:O34-D54  
sxs - correr



O34:X1:M41  
st - essência, ess.

